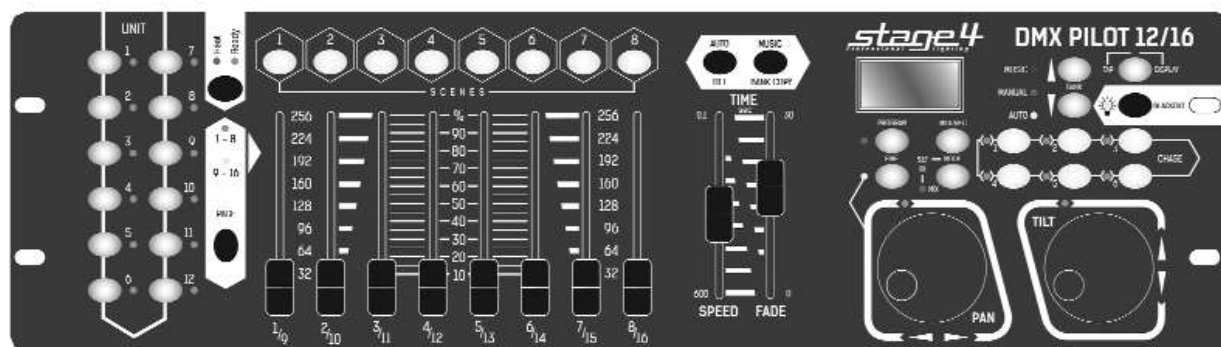


**stage4**  
Professional lighting

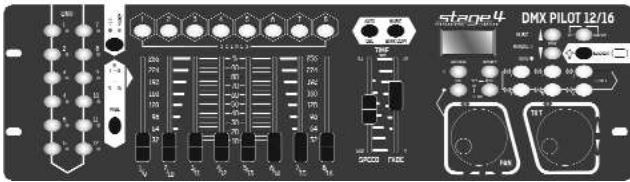


# DMX PILOT 12/16

Руководство пользователя

Версия 1.0

[www.maxlight.ru](http://www.maxlight.ru)



## DMX PILOT 12/16

**DMX Pilot 12/16 контроллер управления светом. 12 приборов по 20 каналов каждый. 2 колеса для точного позиционирования PAN/TILT. Поддержка RDM (Remote Device Management – удаленное управление прибором).**

### Технические характеристики

- DMX512/RDM протокол
- Выходные сигналы опто-изолированы
- 240 DMX каналов
- 12 приборов по 20 каналов (16 каналов на фейдерах и 4 на «колесах»).
- 16 бит управление PAN/TILT или каналов заданных на «колеса» при нажатии кнопки FINE
- 6 чейзов, 240 шагов каждый, одновременный запуск нескольких чейзов.
- 30 банков памяти, которые могут работать как программы, по 8 сцен в каждой – всего 240
- 2 фидера регулировки скорости: между шагами (WAIT) и внутри шага (FADE)
- USB порт для сохранения и загрузки шоу, а так же для обновления ПО
- Возможность копирования сцен, программ и групп и вставки в нужные места шоу
- Режимы работы: ручной, автоматический и звуковая активация
- Кнопка управления дым-машиной
- BLACKOUT
- Цифровая коррекция чувствительности микрофона и внешний аудио вход
- Поддержка RDM
- MIDI вход
- Блок питания – 9В 300 мА (мин)
- Размеры: 482 x 134 x 70 мм. / 19", высота прибора 3U
- Вес: 2,5 кг



#### Внимание!

Прибор **DMX Pilot 12-16** предназначен только для профессионального использования. Приступайте к эксплуатации прибора только после внимательного изучения данного руководства!



#### Внимание!

В случае самостоятельного ремонта во время гарантийного периода, данный прибор снимается с гарантии!

### Меры безопасности при эксплуатации прибора

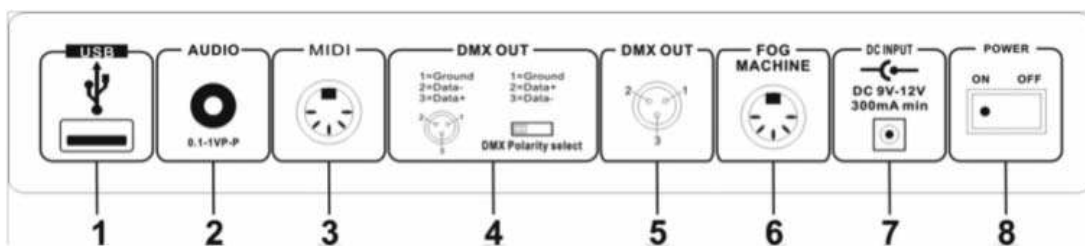
#### Внимание!

- ✓ В случае нанесения ущерба вследствие пренебрежения данным руководством, прибор снимается с гарантии. Региональный дилер не несет ответственности за любые дефекты или проблемы, появившиеся вследствие несоблюдения правил руководства пользования.
- ✓ Пожалуйста, убедитесь, что прибору не нанесен видимый ущерб при перевозке. В случае обнаруженных повреждений, не вводите прибор в эксплуатацию и незамедлительно свяжитесь с региональным дилером.
- ✓ Выбирая место установки, избегайте экстремально жарких, влажных и запыленных мест.
- ✓ Если прибор подвергся значительным перепадам температур, то его необходимо выдержать при температуре эксплуатации (как правило, комнатной), во избежание появления конденсата на внутренних частях прибора, и только затем включать в сеть.
- ✓ Данный прибор относится к III классу защиты от поражения электрическим током. Прибор должен эксплуатироваться с помощью подходящего источника питания.
- ✓ Всегда отключайте прибор от питающей сети, если он не используется, а также перед проведением чистки.
- ✓ В случае нанесения ущерба самостоятельными манипуляциями с прибором или эксплуатации прибора неуполномоченным на то лицом, прибор снимается с гарантии.
- ✓ Не допускайте детей к работе с прибором!
- ✓ Все работы по устранению неполадок и обслуживанию прибора должны производиться только уполномоченным персоналом.

## Использование по назначению

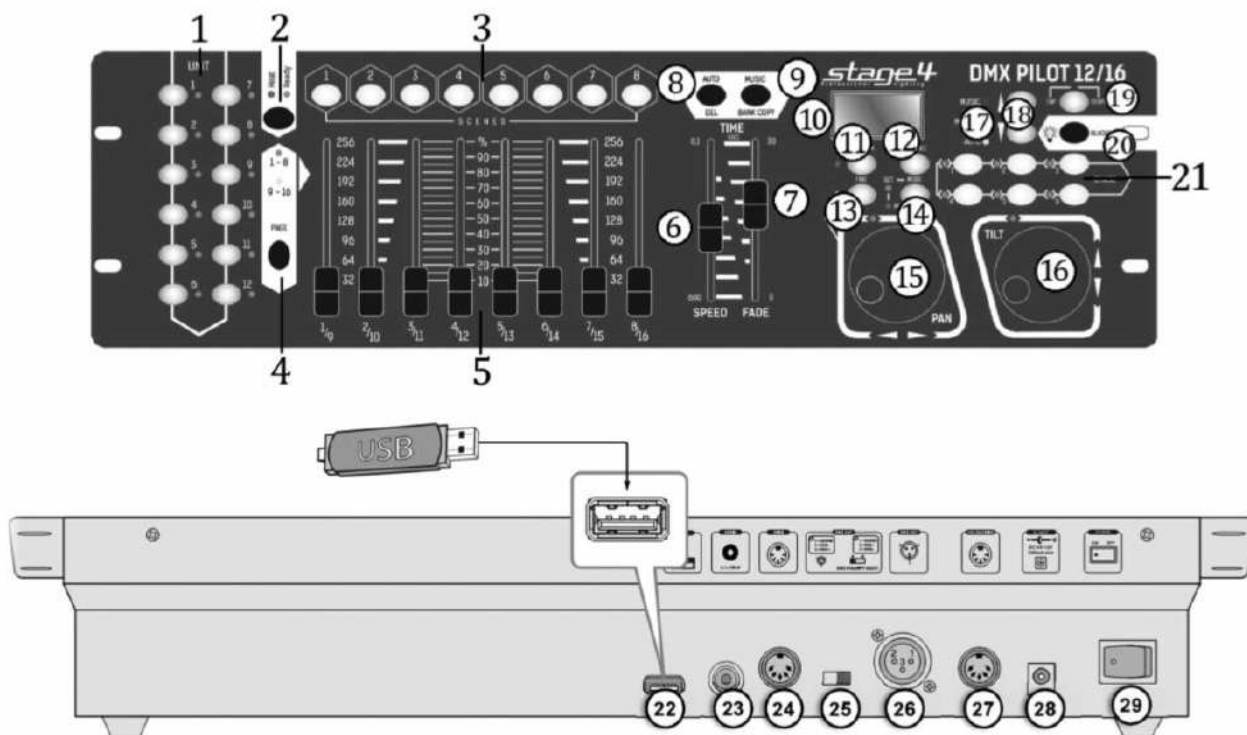
- ✓ **DMX Pilot 12-16** используется для оперирования световыми приборами, которые управляются DMX-протоколом, такими как LED-прожекторы, вращающиеся головы и сканеры. Контроллер предоставляет 240 каналов, которые могут быть назначены по желанию на определенные элементы для управления. Настроенные значения могут быть записаны в 240 осветительных сценах (30 банков по 8 сцен). 6 дополнительных банков памяти доступны для программирования чейзов (последовательностей сцен) по 240 шагов в каждом. Осветительные сцены и чейзы могут управляться вручную, звуком или временем. Все настройки световой программы могут храниться и на USB носителях.
- ✓ Данный прибор работает под напряжением 9-12 В, 300 мА напрямую поступающим через блок питания. Блок питания работает под 100-240 В, 50/60 Гц напряжением переменного тока. Прибор разработан только для использования в помещении.
- ✓ Не бросайте прибор и не подвергайте его вибрации. Избегайте применения грубой силы при установке или управлении устройством. При выборе места для установки, убедитесь, что в прибор не попадет влага или пыль, и он не подвергнется сильному нагреву.
- ✓ Прибор не должен использоваться или храниться в местах, где влага или туман могут повредить устройство. Влага может снизить изоляционные характеристики прибора и привести к смертельным электрическим ударам. При использовании дым-машин убедитесь, что прибор не подвержен прямому воздействию дыма и установлен на расстоянии минимум 50 см от дым-машины. Количество дыма в помещении не должно мешать обзору, по крайней мере, на расстоянии 10 метров.
- ✓ Внешняя температура должна оставаться в пределах от -5°C до +45°C. Относительная влажность воздуха не должна превышать 50% при температуре +45°C. Прибор должен использоваться только на высоте в пределах 20-2000 м над уровнем моря. Никогда не используйте прибор во время гроз. Перенапряжение может вывести прибор из строя. Во время грозы всегда отключайте прибор от сети.
- ✓ Приступайте к работе с прибором только после ознакомления с его функциями. Не позволяйте неквалифицированному персоналу управлять прибором. Чаще всего причиной повреждений является непрофессиональное использование прибора!
- ✓ Пожалуйста, используйте оригинальную упаковку при транспортировке прибора. Никогда не снимайте серийный номер с устройства, так как это влечет за собой утрату гарантии.
- ✓ Имейте в виду, что любые несанкционированные модификации прибора запрещены по причинам безопасности! Если данный прибор будет использоваться иначе, чем описано в данной инструкции, он может получить повреждения, влекущие за собой утрату гарантии. Кроме того, использование прибора не по данному руководству может привести к опасным ситуациям, таким как короткие замыкания, ожоги, электрический шок и т.д.

## Задняя панель



- |   |                            |   |
|---|----------------------------|---|
| 1 | <b>USB</b>                 | USB порт                                |
| 2 | <b>AUDIO IN</b>            | 0.1~1В                                  |
| 3 | <b>MIDI IN</b>             | Прием MIDI данных                       |
| 4 | <b>DMX Polarity Select</b> | Выбрать полярность DMX                  |
| 5 | <b>DMX OUT</b>             | DMX выход сигнала                       |
| 6 | <b>FOG MACHINE</b>         | Используется для подключения дым-машины |
| 7 | <b>DC INPUT</b>            | DC 9 -12В, 300мА мин                    |
| 8 | <b>POWER</b>               | Вкл/Выкл                                |

## Элементы управления и разъемы



### 1 Кнопки UNIT 1-12

Чтобы выбирать и отменять выбор устройств. Контрольные светодиоды указывают, какие устройства выбраны.

### 2 Кнопка FOGGER

Чтобы активировать подключенную дым-машину. Контрольные светодиоды HEAT (нагревается) и READY (готов) показывают состояние дым-машины.

### 3 Кнопка SCENE 1-8

Чтобы активировать или деактивировать световые сцены программы.

### 4 Кнопка PAGE

Для переключения между двумя группами каналов 1-8 и 9-16 слайдеров и колес данных. Контрольные светодиоды указывают какая группа выбрана.

### 5 Слайдеры 1-16

Для установки значений DMX подключенных световых устройств. Текущее значение DMX показано на дисплее.

### 6 Слайдер SPEED

Для установки рабочей скорости между сценами программы из банка памяти или чейза. Работает в режиме интервала (0,1 сек - 10 мин).

### 7 Слайдер FADE

Для установки скорости изменения параметров между двумя сценами из банка памяти или чейза. Работает в режиме управления времени интервала изменения значений внутри шага/сцены (0-10сек).

### 8 Кнопка AUTO/DEL

Для переключения в «авто» режим при воспроизведении программ или чейза. Или для удаления сцен и чейзов в режиме программирования.

### 9 Кнопка MUSIC/BANK COPY

Для включения режима управления звуком при воспроизведении программ или чейза и для копирования всего банка памяти в режиме программирования.

### 10 Дисплей

### 11 Кнопка PROGRAM

Для активации или деактивации режима программирования. Когда функция включена, контрольный светодиод будет мерцать.

### 12 Кнопка MIDI/REC

Для записи персональных сцен и чейзов или включения MIDI-управления.

### 13 Кнопка FINE

Для переключения на точное разрешение горизонтального (PAN) и вертикального (TILT) движения.

### 14 Кнопка MODE

Для программирования функций.

### 15 Колесо данных PAN

Для управления горизонтальным движением сканнеров и для программирования функций.

### 16 Колесо данных TILT

Для управления вертикальным движением сканнеров и для программирования функций.

### 17 MUSIC, MANUAL и AUTO

Индикаторы – показывают выбранный режим воспроизведения для сцен из банка памяти или чейзов.

### 18 Кнопка BANK UP и BANK DOWN

Для переключения между банками памяти 1–30 и для программирования функций.

### 19 Кнопка TAP/DISPLAY

Для переключения отображения на дисплее значений в % или десятичной системе (0–256), для установки рабочей скорости программы путем ручной установки темпа.

### 20 Кнопка BLACKOUT

Устанавливает все управляющие каналы на 0 (нажать для выключения всех устройств). При включении этой функции контрольный светодиод будет мерцать.

### 21 Группа кнопок CHASE

Кнопки 1–6 для активации и деактивации чейзов. Контрольные светодиоды загораются, указывая какие из чейзов выбраны, и мерцают, указывая какие чейзы работают в данный момент.

### 22 USB порт

Для подключения USB-носителя для хранения и импорта данных и для обновления прошивки.

### 23 Аудио вход

RCA выход для подключения аудио прибора с линейным выходом (напр. CD плеер, микшер) для управления чейзом ритмом музыки; при подключении RCA в данный разъем – встроенный микрофон выключается.

### 24 MIDI вход

5-контактный DIN вход для MIDI-управления контроллером.

### 25 Смена полярности

Для установки полярности DMX выхода. Левая позиция: PIN 2 = Data -, Pin 3 Data +. Правая позиция: PIN 2 = Data +, Pin 3 Data -. При подключении световых приборов установите полярность с помощью этого переключателя.

### 26 DMX512 выход

3-контактный XLR выход для подключения DMX входа первого светового прибора.

### 27 Разъем для подключения дым-машины

5-контактный DIN выход для дым-машины.

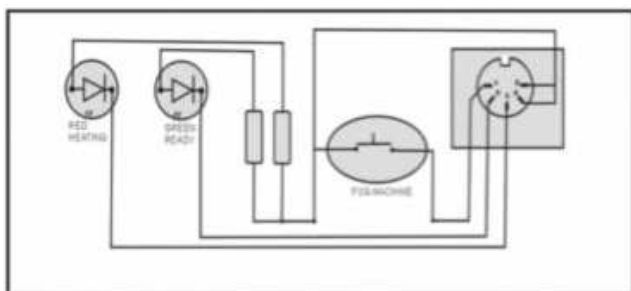
### 28 Вкл/Выкл

Включение и выключение питания

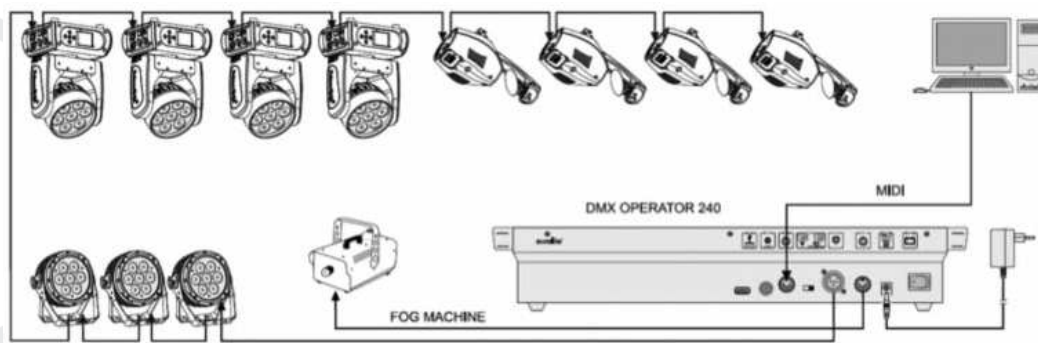
### 29 Вход питания

Подключите кабель питания из комплекта здесь.

## Схема подключения дым-машины



## Пример подключения приборов



## Управление

### Общее:

Данный прибор позволяет программировать 12 световых приборов по 16 DMX каналов, записывать 30 банков памяти по 8 сцен каждый, создавать до 6 чейзов по 240 программируемых сцен из 30 банков памяти, используя 8 фейдеров и другие функциональные клавиши. Данные можно сохранить на USB-диск, прошивка обновляется при помощи USB порта, также имеется RDM функция (удаленная адресация DMX приборов).

### Информация на дисплее:

Дисплей	Сообщение
CHASE5	Чейз 5 активирован
STEP006	6-ой шаг чейза
DATA 168	Номер значения DMX (000-255)
WT:2M18S	Текущая скорость WAIT – 2 мин 18 сек (скорость между сценами программы)
TP:5.58S	Время последних двух TAP-ов 5.58 сек (скорость темпа программы)
FT:11.6S	Время скорости FADE 11.6 сек (время интервала изменения значений внутри шага/сцены)
ASS 07 08	Назначить каналы 7 и 8 DMX
RES 02 03	Реверсировать DMX каналы 2 и 3
SN6	Сцена 6
BK 08	Банк 08

### Распределение DMX-адресов приборов на кнопки UNIT «по умолчанию»:

UNIT 1-12	PAGE A/B	DMX адрес
UNIT 1	PAGE A	DMX 001
	PAGE B	DMX 011
UNIT 2	PAGE A	DMX 021
	PAGE B	DMX 031
UNIT 3	PAGE A	DMX 041
	PAGE B	DMX 051
UNIT 4	PAGE A	DMX 061
	PAGE B	DMX 071
UNIT 5	PAGE A	DMX 081
	PAGE B	DMX 091
UNIT 6	PAGE A	DMX 101
	PAGE B	DMX 111
UNIT 7	PAGE A	DMX 121
	PAGE B	DMX 131
UNIT 8	PAGE A	DMX 141
	PAGE B	DMX 151
UNIT 9	PAGE A	DMX 161
	PAGE B	DMX 171
UNIT 10	PAGE A	DMX 181
	PAGE B	DMX 191
UNIT 11	PAGE A	DMX 201
	PAGE B	DMX 211
UNIT 12	PAGE A	DMX 221
	PAGE B	DMX 231

### Включение программного режима

Зажмите кнопку PROGRAM в течение 3 секунд для активации программного режима, указательный светодиод загорится.

### Программирование сцен

1. Войдите в программный режим;
2. Нажмите кнопку UNIT, чтобы включить управление фейдерами приборов 1-12;
3. Передвигайте фейдеры, настройте желаемые значения каналов; Также можно использовать два колеса (джога) для управления панорамным (PAN) и вертикальным (TILT) движением прибора (сканер или «голова»);
4. Смена страниц между DMX 1-10 и DMX 11-20 с помощью кнопок PAGE;  
Когда выбрана страница с каналами 1-8, загорается светодиод под данными цифрами (PAGE A);  
Когда выбрана страница с каналами 9-16, загорается светодиод под данными цифрами (PAGE B);
5. Когда сцена настроена, нажмите кнопку MIDI/REC для ее записи в память
6. Для выбора банка для сохранения сцены используйте кнопки Up и Down
7. Нажмите одну из кнопок SCENE (1-8) для записи сцены
9. Если вы закончили программирование, нажмите и удерживайте кнопку PROGRAM в течении 3 секунд для выхода из режима программирования.

### ПРИМЕР: Программирование 8 сцен на каналах 1-8 по очередности с сохранением в банк 3 и назначением сцен для UNIT 1

1. Включение режима;
2. Нажмите кнопку UNIT 1 – чтобы включить управление фейдерами каналов 1-ого прибора;
3. Выберите страницу с каналами DMX (1-10 или 11-20) с помощью кнопки PAGE;
4. Нажмите кнопку MIDI/Rec;
5. Выберите банк 3 с помощью кнопок Bank Up/Down;
6. Нажмите одну из кнопок Scene (1-8) для сохранения сцены;
7. Повторите шаги 3-6 для сохранения остальных сцен;
8. Нажмите кнопку UNIT 1 заново, чтобы отменить управление фейдерами каналов 1-ого прибора;
9. Нажмите и удерживайте кнопку PROGRAM в течении 3 секунд для выхода из режима программирования.

### Редактирование сцен

1. Войдите в режим программирования;
2. С помощью кнопок Bank Up/Down выберите банк, содержащий необходимую сцену;
3. Выберите сцену нажатием на кнопку SCENE (1-8);
4. Используйте джоги/фейдеры для необходимой настройки сцены;
5. После завершения редактирования нажмите кнопку MIDI/Rec;
6. Нажмите одну из кнопок SCENE (1-8) соответствующую отредактированной сцене. После нажатия сцена будет перезаписана..

#### Важно:

**Следите за тем, чтобы редактируемая сцена в шагах 3 и 6 соответствовала нажимаемой кнопке, иначе вы можете случайно перезаписать не ту сцену.**

### Копирование сцены

1. Войдите в режим программирования;
2. С помощью кнопок Bank Up/Down выберите банк, содержащий необходимую сцену;
3. Выберите сцену для копирования (одна из кнопок SCENE 1-8);
4. Нажмите кнопку Bank Up/Down для выбора банка, в который вы хотите скопировать сцену;
5. Нажмите кнопку MIDI/Rec;
6. Нажмите одну из кнопок SCENE (1-8), все светодиоды замигают – копирование завершено.

### Удаление сцены

1. Войдите в режим программирования;
2. Выберите банк, содержащий сцену для удаления, с помощью кнопок Bank Up/Down;
3. Нажмите и удерживайте кнопку Auto/Del. Нажмите кнопку сцены, которую вы хотите удалить (1-8);
4. Светодиоды замерцают, удаление завершено.

### Копирование банка

1. Войдите в режим программирования;
2. С помощью кнопок Bank UP/DOWN выберите банк для копирования;
3. Нажмите MIDI/REC;
4. Выберите банк, в который вы хотите совершить копирование с помощью кнопок BANK UP/DOWN;
5. Нажмите кнопку MUSIC/BANK COPY, все светодиоды замерцают – копирование завершено;
6. Нажмите и удерживайте кнопку PROGRAM в течение 3 секунд для выхода из режима программирования.

### Редактирование чейза

1. Войдите в режим программирования;
2. Выберите один из чейзов на кнопках Chase (1-6);
3. Выберите шаг с помощью кнопок BANK UP/DOWN;
4. Нажмите MIDI/REC чтобы войти в программирование чейза (все светодиоды замерцают);
5. Повторите шаги 3-4 для программирования желаемого количества шагов;
6. Нажмите и удерживайте кнопку PROGRAM в течении 3 секунд для выхода из режима программирования.

### Добавить шаг в чейз

1. Войти в режим программирования;
2. Выберите чейз;
3. Нажмите кнопку TAP;
4. Нажмите кнопку BANK UP/DOWN для выбора места хранения;
5. Нажмите MIDI/REC;
6. Нажмите кнопку TAP;
7. Нажмите BANK UP/DOWN, выберите необходимый шаг;
8. Нажмите MIDI/REC, светодиоды замерцают – шаг добавлен.

### Удаление шага

1. Войдите в режим программирования;
2. Выберите чейз;
3. Нажмите кнопку TAP и дисплей отобразит текущий шаг;
4. С помощью кнопок BANK UP/DOWN выберите шаг, который необходимо удалить;
5. Нажмите кнопку AUTO/DEL – шаг удален.

### Удаление чейза

1. Войдите в режим программирования;
2. Выберите чейз, который хотите удалить;
3. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, снова нажмите на удаляемый чейз – программа удалена.

### Удаление всех чейзов

**Необходимо перезапустить контроллер.**

1. Отключите питание;
2. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL и BANK DOWN одновременно, включите прибор и в течении 2 сек светодиоды замерцают;
3. Все чейзы удалены.

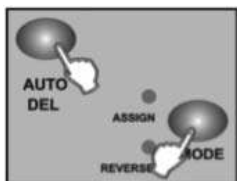
## Распределение каналов

**Одновременно нажмите кнопки Mode и Fine чтобы войти в режим назначения каналов и для режима реверсирования каналов**

### Распределение каналов

1. Войдите в режим распределения каналов;
2. Нажимайте кнопки Bank Up/Down для выбора распределения каналов горизонтального или вертикального движения, соответствующие индикаторы зажгутся;
3. Выберите одну из кнопок UNIT для назначения канала;
4. Нажмите кнопку TAP для выбора 10-канального и 16-канального режима;
5. Выберите страницу, где расположены каналы (PAGE A/B);
6. Нажмите и удерживайте кнопку Mode, затем нажмите соответствующую кнопку SCENE (1-8) – назначение завершено, (теперь кнопка SCENE 1 соответствует 1-ому каналу DMX, SCENE 2 соответствует 2-ому каналу DMX и т.д.);
7. Повторите шаги 3-7, назначьте другие приборы – в 10-канальном режиме 12 приборов могут быть назначены на 60 каналов DMX; в 20-канальном режиме 12 приборов могут быть назначены на 20 каналов DMX.

### Удаление распределения каналов



1. Войдите в режим с помощью одновременного нажатия кнопок MODE и FINE;
2. Выберите один из приборов (UNIT 1-12);
3. Нажмите кнопку AUTO/DEL, затем нажмите кнопку MODE для удаления назначения каналов

### Удаление всех настроек распределения каналов

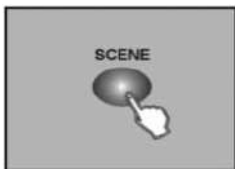
Отключите питание;  
Зажмите и удерживайте кнопки AUTO и MODE ;  
Включите прибор – все назначения будут удалены.

### Размещение информации на дисплее

1. Отключите питание;
2. Нажмите и удерживайте кнопки UNIT 6 и 12, включите питание прибора. Вы вошли в режим редактирования информации на дисплее;
3. Нажимайте кнопки UNIT 6 и 12 для установки курсора на определенное место на LCD дисплее;
4. Выберите буквы с помощью кнопок BANK UP/DOWN;
5. Повторите шаги 3-4 для ввода необходимой информации;
6. Снова нажмите кнопки UNIT 6 и 12, вся информация будет сохранена и контроллер совершит перезагрузку.

## Управление сценами

### Ручной режим



1. После включения контроллер всегда находится в режиме ручного управления;
2. Индикатор MANUAL горит;
3. Нажмите BANK UP/DOWN, для выбора банка, содержащего нужную сцену;
4. Нажмите SCENE 1-8 для выбора нужной сцены;

### Авто режим

1. Нажмите AUTO/DEL, для входа в режим;
2. Нажмите BANK UP/DOWN, выберите банк и сцену;
3. Настройте сцену с помощью слайдеров SPEED и FADE;
4. Нажмите кнопку AUTO/DEL чтобы выйти из авто режима.

### Управление звуком

1. Нажмите кнопку MUSIC /BANK COPY для входа в режим управления звуком
2. Если вам необходимо настроить звукочувствительность контроллера зажмите и удерживайте MUSIC/BANK COPY (на LCD дисплее отобразится процент чувствительности);
3. Используйте слайдер FADE для управления скоростью изменения параметров между двумя сценами;
4. Нажмите MUSIC /BANK COPY для выхода из режима управления звуком.

## Порядок управления

**Необходимо отредактировать чейзы перед запуском**

### Ручной режим

1. Контроллер всегда запускается в ручном режиме;
2. Откройте необходимый чейз, контроллер управляет им в соответствии с заданной секвенцией;
3. Слайдер FADE управляет скоростью изменения параметров между двумя сценами;
4. Нажимайте кнопки BANK UP/DOWN для выбора предыдущего или следующего шага чейза.

### Авто режим

1. Нажмите кнопку AUTO/DEL для входа в авто режим;
2. Откройте необходимый чейз, контроллер управляет им в соответствии с заданной секвенцией;



3. Настройте сцену с помощью слайдеров SPEED и FADE;
4. С помощью кнопок BANK UP/DOWN настройте цикличность чейза (до 20 кругов);
5. Нажмите кнопку AUTO/DEL для выхода из режима

### Распределение MIDI-каналов

#### Распределение MIDI-каналов

1. Зажмите и удерживайте кнопку MIDI/REC в течение 3 секунд;
2. Установите адресацию MIDI с помощью кнопок BANK UP/DOWN;
3. Нажмите и удерживайте кнопку MIDI /REC для сохранения настроек и выхода.

#### Формат MIDI

Данный прибор принимает сигналы Note On, что позволяет запустить 15 банков сцен и 6 чейзов. В дополнение к этому, функция блэкаута может быть активирована с помощью MIDI сигнала.

Банк или чейз	Номер	Вкл или выкл
Банк 1	00 - 07	Вкл или выкл Сцены 1-8 Банка 1
Банк 2	08 - 15	Вкл или выкл Сцены 1-8 Банка 2
Банк 3	16 - 23	Вкл или выкл Сцены 1-8 Банка 3
.....	.....	.....
Банк 14	104 - 111	Вкл или выкл Сцены 1-8 Банка 14
Банк 15	112 - 119	Вкл или выкл Сцены 1-8 Банка 15
Чейз 1	120	Вкл или выкл Чейз 1
Чейз 2	121	Вкл или выкл Чейз 2
Чейз 3	122	Вкл или выкл Чейз 3
Чейз 4	123	Вкл или выкл Чейз 4
Чейз 5	124	Вкл или выкл Чейз 5
Чейз 6	125	Вкл или выкл Чейз 6
Блэкаут	126	

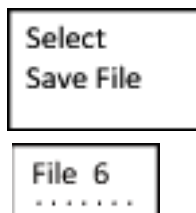
### USB-функции

Сохраняйте, считывайте данные и прошивайте контроллер через USB-порт.

#### Запись данных с контроллера на USB-диск

Подключите USB-диск к контроллеру через USB-порт.

1. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, нажмите кнопку BANK UP, на дисплее отобразится;
2. Выберите файл с помощью кнопок UNIT;
3. Нажмите данную кнопку UNIT для сохранения файла;
4. Дисплей отобразит выбранный файл;
5. При завершении копирования, дисплей отобразит надпись «FILE SAVE OK» (в случае неудачи – «WRITE FAIL»)



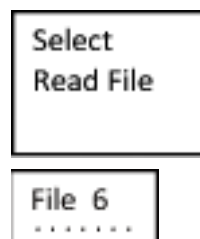
#### Замечание:

Если не подключить USB диск, дисплей отобразит «NO USB DISK». Не выключайте контроллер, не отключайте диск от порта – это может привести к неисправности USB диска.

#### Считывание данных

Подключите USB-диск к контроллеру через USB-порт.

1. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, нажмите кнопку BANK UP, на дисплее отобразится;
2. Выберите файл с помощью кнопок UNIT;
3. Нажмите данную кнопку UNIT для считывания файла;
4. Дисплей отобразит выбранный файл;
5. При завершении копирования, дисплей отобразит надпись «FILE SAVE OK» (в случае неудачи – «WRITE FAIL»)



Если не подключить USB-диск, дисплей отобразит «NO USB DISK». Не выключайте контроллер, не отключайте диск от порта – это может привести к неисправности USB-диска.

#### Обновление с помощью USB

1. Вставьте USB-диск;
2. Зажмите и удерживайте UNIT 1, UNIT 2 и SCENE 3, включите питание – дисплей отобразит «ANY KEY UPDATE» (нажмите любую кнопку);
3. Нажмите любую кнопку;
4. После обновления на дисплее появится «UPDATE OK»;
5. Перезагрузите устройство, обновление завершено.

### RDM

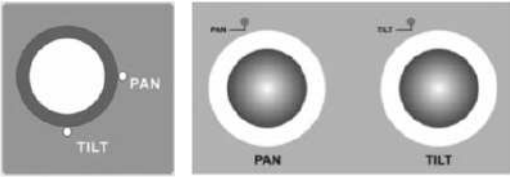
1. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, затем нажмите кнопку PROGRAM, чтобы просканировать устройства;
2. После сканирования дисплей отобразит количество устройств (до 100 штук одновременно);
3. Если сканирование не обнаружит устройств, дисплей отобразит «NO FOND, FIXTURE»;



4. После сканирования, контроллер автоматически выберет одно из устройств для отображения. LCD-дисплей отобразит DMX-адресацию и новый адрес:

ADD □ 001  
NEW □ 009

5. Для выбора устройства чтобы задать адресацию DMX переместите джойстик или прокрутите джогги:



- 6. Установите новый DMX адрес с помощью кнопок BANK UP/DOWN, а также кнопок UNIT и PAGE.
- 7. Установите адресацию, нажмите MIDI/REC для сохранения настроек
- 8. Повторите шаги 5-7 для установки адресации;
- 9. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, затем нажмите кнопку PROGRAM, для выхода.

